

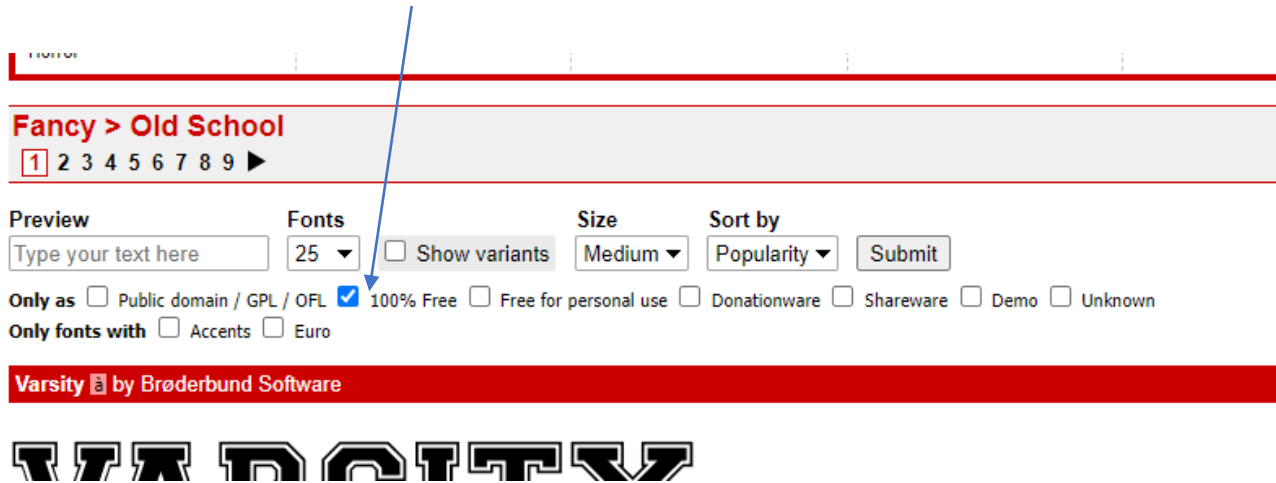
## **Text Animation guide**

# 1) 무드에 맞는 폰트 선정

되도록이면 무드에 맞는 느낌의 매력적인 폰트 선정.  
3가지 이상의 폰트를 정해서 사용한다.

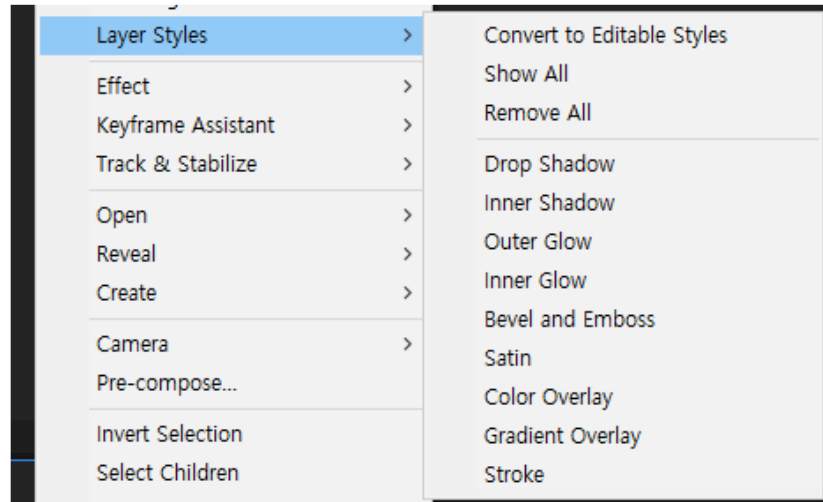
다폰트 사이트 <https://www.dafont.com/>

- 100% FREE 에 체크하여 저작권없는 폰트로 다운로드.



## 2) 폰트를 디자인-1

폰트를 그대로 사용하기보다는 에펙에서 **Layer style**을 적극 활용해 폰트의 가독성을 높이고 재미요소를 준다.



Ex) **BEFORE**



**AFTER**



Drop shadow, stroke, gradient overlay 사용

### 3)폰트를 디자인-2

때로는 긴 문장일때에는 폰트 사이즈의 변화를 주거나 다른 폰트를 활용, 사선형태의 배치..등등  
밋밋함을 덜어준다.

폰트 사이즈 차이를 줄때는 되도록 대비를 크게 주는게 좋음.

Ex) BEFORE

WATCH ME DIVE RIGHT IN

AFTER

WATCH ME  
DIVE RIGHT IN



폰트크기변화,다른 폰트,다른 컬러사용

AFTER

WATCH ME  
DIVE RIGHT IN

다른 폰트사용 ,다른 컬러사용,사선형태로 배치하기

## 4) 폰트를 디자인-3

단어의 의미,영상의 분위기에 맞춰서 폰트의 디자인을 고르고 그에 맞는 상황 연출.

Ex)



재점화라는 뜻에 맞춰 단어 안쪽이 불타는 느낌으로 표현



공포스러운 분위기에 맞춰 텍스트 위로 피가 흘러내리는 느낌으로 표현.



하늘 배경이라 구름 느낌처럼 표현.



불타는 배경에 맞춰 단어에도 불이 붙은 텍스트 표현.



아트웍에 맞춰서 your에 o를 눈 아트웍을 이용해서 표현.



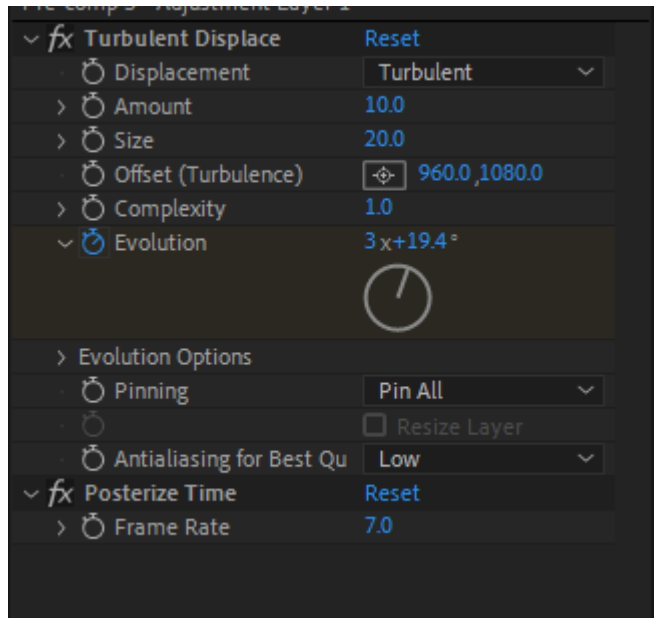
배경이 물이라 텍스트도 물결치는 느낌으로 표현.

## 5) 텍스트 모션-1

<https://www.youtube.com/watch?v=FWR7n-LGdKs>

Trumpcards S2E2 Animation 처럼 프레임 바이 프레임으로 제작된 경우나 지글거리는 모션으로 제작된 경우 텍스트 모션도 프바프(프레임 바이 프레임) 느낌으로 주면 좀더 자연스러움.

### 프바프 느낌을 주기위한 이펙트



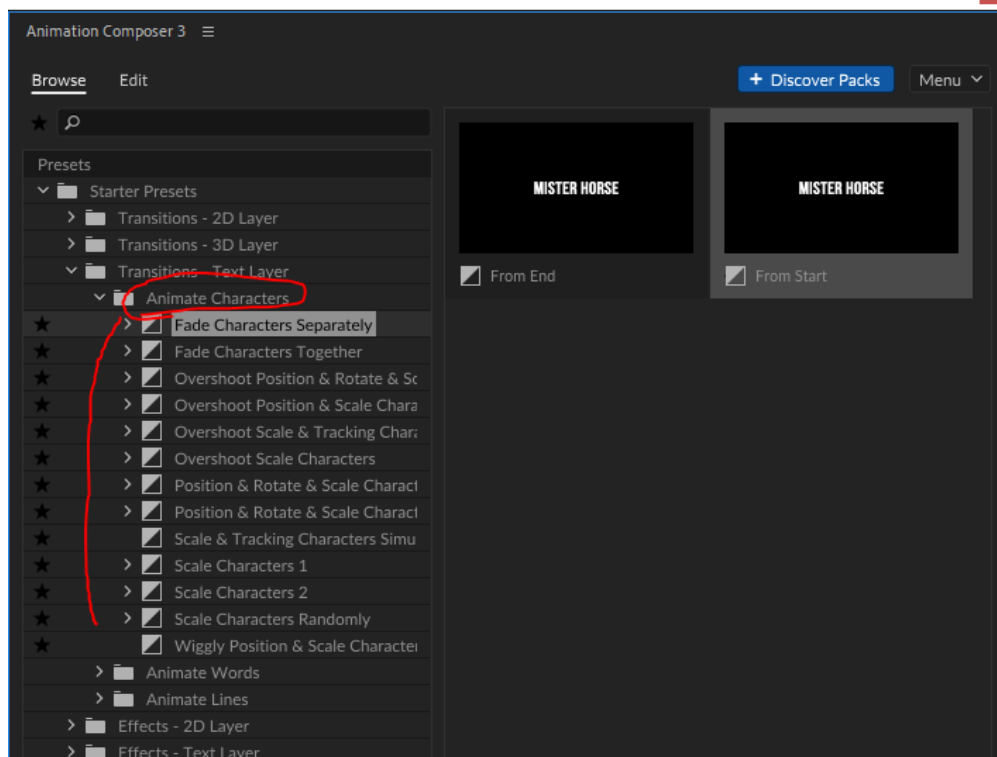
Adjustment layer 에 적용한다.

-Turbulent displace 는 형태의 왜곡을 주기위한 이펙트.

- Posterize time 은 프레임을 줄일때 쓰는 이펙트.

## 6) 텍스트 모션-2

텍스트가 고정되어 나타나기보다 박자에 맞춰 한 단어씩 끊어서 나타나거나, Animation Composer 라는 프로그램을 이용해서 애니메이션 효과를 준다. (설치 파일은 보내드리겠습니다.)



저는 자주 사용하지 않습니다.  
과하지 않게 사용하시면 좋아요.  
다양하진 않지만 기본적인 텍스트 모션을  
사용할 수 있습니다.

## 7) 텍스트 모션- 그외 팁

- 그 외에 한 단어씩 끊어서 다가오면서 사라지는 모션
- 비트에 맞춰서 사이즈가 커졌다 작아지는 모션.
- 화면이 흔들리거나 강조해야 할때 Expression 에서 wiggle(40,5) 주기.
- 박자에 맞춰서 텍스트에 컬러로 변화주기.
- 텍스트 배치할 때 캐릭터의 앞이나 배경에 다양하게 배치하기.